

## EL ROMÁNICO ARAGONÉS GRUPO MEDICOS JUBILADOS 19 A 24 OCTUBRE 2021

**DÍA 1º. AVE SEVILLA 08´50 H – ZARAGOZA 12´33 H**  
**ALMUERZO EN RESTAURANTE.**  
**VISITA A HUESCA. (CATEDRAL Y SAN PEDRO EL VIEJO).**  
**TRASLADO AL HOTEL EN JACA, ALOJAMIENTO Y CENA.**

Recogida en estación AVE Zaragoza-Delicias y almuerzo en restaurante. Salida hacia Huesca en cuya estructura urbana se distinguen dos partes: el núcleo antiguo, de calles estrechas y los ensanches. Entre sus puntos de interés se encuentra la Catedral gótica (sXIII), construida a partir de una antigua mezquita; el instituto nacional, sede de la antigua universidad en la que se conservan restos de un antiguo palacio románico (XII); el monasterio de San Pedro el Viejo, etc. También pueden citarse el ayuntamiento de estilo renacentista y el palacio Real.

San Pedro el Viejo, uno de los máximos exponentes del románico aragonés, auténtica joya que antes de ser románico, fue romano, visigodo y mozárabe. Junto a la portada decorada con un hermoso crismón, elemento habitual del románico aragonés, destaca su espléndido claustro que conserva numerosos capiteles originales. Junto al claustro se halla la capilla de San Bartolomé, donde reposan los restos de Ramiro II el Monje y de Alfonso I El Batallador. Cena en el hotel.



**DÍA 2º. VISITA A JACA (CATEDRAL DE SAN PEDRO Y MUSEO DIOCESANO).**  
**ALMUERZO EN EL HOTEL.**  
**VISITA A LAS IGLESIAS DEL SERRALVO.**  
**CENA EN EL RESTAURANTE EL CORBACHO.**

Desayuno y visita a Jaca, municipio de la provincia de Huesca. Primera capital de reino de Aragón y uno de los puntos emblemáticos en el origen del Camino de Santiago. Entre sus monumentos cabe destacar la Catedral (s. XI), el Monasterio de San Pedro, la iglesia de Santiago (sXI), la casa consistorial, la Casa de Hago (s. XI), el barrio medieval del Coso y la ciudadela (construida por Felipe II).

La catedral de Jaca fue la primera gran construcción románica de la península. Levantada a finales del siglo XI, nació ligada al nuevo reino de Aragón y al Camino de Santiago, convirtiéndose en templo de referencia. El templo fue construido entre 1076 y 1082 y su actual estado es resultado de diferentes etapas constructivas. Consta de planta basilical de tres naves, divididas en el interior por pilares cilíndricos y cruciformes, tres ábsides en su cabecera y un amplio pórtico de dos tramos. En el tímpano de la portada occidental podrás ver un crismón entre dos leones. Este motivo ornamental, aquí representado por primera vez, se extendería después a todas las iglesias aragonesas. No nos dejará indiferentes su bella y abundante decoración escultórica, así como la riqueza de los capiteles del interior. En el exterior destacan las características típicas de la decoración jaquesa: friso ajedrezado en columnitas y arquillos ciegos adosados al muro. El claustro

mayor del templo y otras salas colindantes acogen, además, desde 1963, el Museo Diocesano, donde se exponen de forma permanente los fondos artísticos de la diócesis. Almuerzo en el hotel. Salida hacia el magnífico Valle de Tena para disfrutar de parte de La Ruta de las iglesias del Serrablo está formada por un conjunto de pequeñas iglesias románicas que poseen las peculiaridades artísticas propias del románico lombardo: pequeño tamaño, una sola nave con ábside, la sencillez decorativa del exterior y esbeltas torres-campanario. Su principal encanto radica en el maravilloso emplazamiento de cada una de ellas, ubicadas en pequeños pueblos pirenaicos del entorno del río Gállego. Aunque la ruta se compone de 15 templos hemos elegido 3 para visitar, San Pedro de Lárrede, San Juan de Busa y San Martín de Oliván. (visita condicionada al tamaño del bus, por lo que se podría cambiar a otros templos de la ruta)

Comenzaremos la visita en San Pedro de Lárrede, para ver su iglesia y su centro de interpretación, identificando las características propias de este grupo de iglesias de Serrablo. A continuación, nos dirigiremos a San Juan de Busa, donde podremos disfrutar de este magnífico enclave y de su paisaje. Finalmente nos acercaremos hasta la localidad de Oliván para visitar su iglesia. Cena en restaurante el Corbacho. Alojamiento en el hotel.

**DÍA 3º. VISITA AL VALLE DE HECHO Y MONASTERIO DE SIRESA.  
ALMUERZO EN RESTAURANTE.  
VISITA AL MONASTERIO DE SAN JUAN DE LA PEÑA  
Y SANTA CRUZ DE LA SERÓS.  
CENA LIBRE POR CUENTA DEL CLIENTE.**

Desayuno y salida hacia estos altos valles pirenaicos muy relacionados con la Reconquista en el pirineo. Su tradicional aislamiento ha dado lugar a un sistema económico muy singular basado en la explotación colectiva de los pastos y en la ganadería lanar. En pleno Valle de Hecho encontramos Siresa donde se encuentra el monasterio de San Pedro de Siresa que sobresale por sus notables dimensiones y por su singular belleza y austeridad. Lo que se conserva en la actualidad son los restos del que posiblemente fuera el monasterio más antiguo de Aragón. Su origen data del siglo IX, aunque se piensa que ya podía existir en época visigoda. La iglesia de San Pedro, levantada en el XI y reformada un par de siglos más tarde, te cautivará por su sobriedad. Se dice que entre sus muros fue bautizado Alfonso I El Batallador. Continuación hasta Hecho que nos recibe con sus calles y casas de piedra formando la típica imagen de una villa de la alta montaña pirenaica. Almuerzo en restaurante.



Continuación hacia la Sierra de San Juan de la Peña. Sitio Nacional desde 1920, en este lugar confluyen de manera excepcional destacados valores naturales, históricos y culturales. Aquí se encuentra el que fuera monasterio más importante de Aragón en la Alta Edad Media. Bajo los escarpes, en una enorme visera de roca, se encuentra el viejo cenobio, centro monástico emblemático de Aragón. Sobrio en sus formas, aparece perfectamente mimetizado con su entorno físico, destacando en su interior el magnífico claustro románico y el Panteón Real. A continuación, visita a la iglesia de Santa Cruz de la Seros. Cena libre. Alojamiento en el hotel



**DÍA 4º. RUTA DE LAS 5 VILLAS.**

**(SOS DEL REY CATÓLICO, UNCASTILLO, SÁDABA, EGEA DE LOS CABALLEROS Y TAUSTE).**

**ALMUERZO EN RESTAURANTE.**

**TRASLADO A ZARAGOZA, ALOJAMIENTO Y CENA EN EL HOTEL.**

Desayuno y salida hacia Sos, un auténtico museo medieval, con su fortaleza destinada a defender al reino de Aragón de las agresiones del de Navarra. Rodeada de una muralla con siete puertas que permanecen intactas, Sus antiguas mansiones señoriales, arcadas, torres y murallas nos transportarán en un viaje en el tiempo a una ciudad igual como lo fuera hace 700 años. En lo más alto, se alza la torre del homenaje de su castillo del siglo XII. A sus pies desciende el trazado de vías y callejones de la judería. Poco a poco, irás descubriendo rincones como la plaza Mayor, la lonja, la casa consistorial y grandes casas nobiliarias. Entre ellas hay una muy especial: el palacio de Sada, lugar de nacimiento de Fernando El Católico. Soso cuenta con dos excelentes ejemplos del arte románico en las iglesias de San Martín de Tours y San Esteban. En esta última hay que destacar los bellos frescos de su cripta. La judería de Sos, con sus calles estrechas y sinuosas, es de visita obligada.



Continuación hasta Uncastillo donde el cultivo del cereal, tanto de regadío como de secano, es la actividad principal a la que se dedica el sector de población activa del lugar. Coronada por la fortaleza que le dio origen, Uncastillo cuenta con varias iglesias románicas y un extraordinario patrimonio artístico, fiel reflejo de la importancia que tuvo la villa en tiempos pasados. Recorreremos las laberínticas calles de su espectacular judería, contempla remos la belleza de su caserío y degusta su sabor medieval por cada rincón. Sobre la Peña de Ayllón, y en perfecto mimetismo, se encuentran los restos del castillo que dan nombre a la localidad. De él se conserva la torre del homenaje, de la segunda mitad del siglo XIII, y una parte de la muralla con arcos apuntados.

Continuación hasta Sádaba villa cuyo origen se remonta a la prehistoria, su impresionante castillo con muros que oscilan entre 30 y 38 metros de altura fue construido en el siglo XIII por orden de Sancho VII de Navarra. El templo mayor de Sádaba es la iglesia de Santa María, consagrada en 1549 es un bello ejemplo de gótico levantino. Su altiva torre y su portada principal destacan exteriormente, mientras que en su interior llama la atención el coro y su sillería.



Continuación hasta Egea de los Caballeros, ubicada en tierras meridionales de la comarca de las Cinco Villas junto a la confluencia de los ríos Arba de Luesia y Arba de Biel, su casco urbano presenta una estructura irregular con estrechas calles y dos plazas principales, la de Santa María en ple no corazón del centro, y la de la Magdalena en un extremo del mismo. El variado patrimonio religioso que presenta la localidad, tiene su mayor representación en la Iglesia de San Salvador donde podemos contemplar dos maravillosas portadas atribuidas al "Maestro de Agüero" y un valorado retablo del siglo XV; o la Iglesia de Santa María, románica aunque con algunos atisbos de un temprano gótico. La arquitectura civil presenta un importante escaparate repleto de atractivas construcciones como con las casonas de estilo típicamente aragonés. Recorriendo las calles Ramón y Cajal, Herrerías, Mediavilla y Plaza España contemplaremos estas hermosas viviendas que abarcan desde el siglo XVI hasta el XVIII,

sobresaliendo algunas como la "Casa del Carlista", conservando auténtica decoración con azulejos de Muel en la fachada.

Finalmente llegaremos a Tauste donde encontramos La Iglesia y torre de Santa María levantada sobre la antigua mezquita musulmana en el siglo XIII. Esta torre es un bello ejemplar del mudéjar aragonés declarado "Patrimonio de la Humanidad". Traslado al hotel en Zaragoza, alojamiento y cena.

**DÍA 5º. VISITA AL MONASTERIO DE SANTA MARÍA DE SIJENA.**

(ESTA VISITA SOLO ES POSIBLE EN VIERNES, SÁBADOS Y DOMINGOS).

**ALMUERZO EN RESTAURANTE.**

**VISITA A ZARAGOZA.**

**CENA DE DESPEDIDA EN EL RESTAURANTE EL CHALET.**

Desayuno y salida hacia Villanueva de Sijena donde se encuentra el monasterio de Santa María de Sijena, que acogió entre sus muros a reinas, princesas e hijas de familias nobles, sirvió de depósito de una parte del tesoro real y llegó a ser uno de los archivos más importantes del reino. Fue también panteón real, destacando la sepultura de su fundadora y la de Pedro II. De estilo románico de transición, el Real Monasterio de Santa María de Sijena fue fundado en 1188 por voluntad y deseo de la reina Doña Sancha de Castilla, esposa del monarca aragonés Alfonso II el Casto. Se levantó en pleno desierto este solemne y descomunal cenobio femenino que se convirtió en uno de los monasterios más ricos y bellos de Aragón gracias a los importantes donativos que recibió. Siendo priora Doña Blanca de Aragón y Anjou, hija de Jaime II, se convirtió en uno de los más magníficos cenobios de la Orden de San Juan de Jerusalén en Europa. Conserva la estructura de la sala capitular, antiguamente decorada con frescos más bellos del románico tardío. La impresionante portada románica con catorce arquivoltas de medio punto se ha convertido en símbolo del patrimonio cultural de los Monegros.

***"Visitas a los bienes recuperados"***

*Entre 1983 y 1994 la Orden de San Juan de Jerusalén vendió a la Generalitat de Cataluña una serie de bienes de gran valor artístico sin el permiso de las autoridades patrimoniales. Tras un largo litigio para su recuperación, la gran mayoría de las piezas fueron devueltas y regresaron a Aragón entre 2016 y 2017. Hoy se encuentran expuestas en los antiguos dormitorios del monasterio y pueden visitarse **los viernes, sábados y domingos.***

Almuerzo en restaurante.



Visita a Zaragoza, ciudad, que puede presumir de su gran acervo histórico. Se le ha denominado repetidamente "Señora de las cuatro culturas", es decir, la Ibérica Salduba, la Romana Cesar Augusta, la árabe Sarakosta y por último la cristiana Zaragoza, donde destaca, la basílica del Pilar S (XVII-XVIII) levantada sobre el que fue el primer monumento Mariano de la cristiandad, La Seo s(XIV al XVI) Catedral de Zaragoza de estilo gótico aragonés, la Lonja de los mercaderes y la Aljafería s(IX) antigua residencia de los Emires. Regreso al hotel y cena de despedida en restaurante.

**DÍA 6º. DESAYUNO Y MAÑANA LIBRE.**

**ALMUERZO LIBRE POR CUENTA DEL CLIENTE.**

**TRASLADO A LA ESTACION DE TREN.**

**AVE ZARAGOZA 17 ' 33 H – SEVILLA 21 ' 16 H.**



## PRECIO Y CONDICIONES

**PRECIO POR PERSONA** (Basado en un grupo de 35): 930 euros

### **EL PRECIO INCLUYE:**

- BILLETES AVE SEVILLA-ZARAGOZA-SEVILLA
- 3 NOCHES MP/AD HOTEL OROEL\*\*\*\* EN JACA
- 2 NOCHES MP/AD HOTEL EUROSTARS BOSTON\*\*\*\* EN ZARAGOZA
- SERVICIO DE BUS EN DESTINO
- GUÍA PROFESIONAL ACOMPAÑANATE
- 4 ALMUERZOS EN RESTAURANTE + 1 EN HOTEL
- 1 CENA EN EL RESTAURANTE CORBACHO DE JACA
- 1 CENA DE DESPEDIDA EN RESTAURANTE EL CHALET DE ZARAGOZA
- AGUA Y VINO EN ALMUERZOS Y CENAS
- GUÍA LOCAL PARA VISITA A HUESCA
- GUÍA LOCAL PARA VISITA A JACA
- GUÍA LOCAL PARA VISITA A ZARAGOZA
- ENTRADA CATERAL DE HUESCA
- ENTRADA MONASTERIO SAN PEDRO EL VIEJO EN HUESCA
- ENTRADA CATEDRAL DE JACA Y MUSEO DIOCESANO
- ENTRADA IGLESIAS DEL SERRALVO
- ENTRADA CON GUÍA AL MONASTERIO DE SIRESA
- ENTRADA CON GUÍA AL MONASTERIO SAN JUAN DE LA PEÑA
- ENTRADA CON GUÍA SANTA CRUZ DE LA SERÓS
- ENTRADAS 5 VILLAS
- ENTRADA CON GUÍA MONASTERIO DE SANTA MARÍA DE SIJENA Y LOS BIENES RECUPERADOS
- ENTRADA PALACIO DE LA ALJAFERÍA DE ZARAGOZA

**EL PRECIO NO INCLUYE:** EXTRAS, ENTRADAS A MONUMENTOS Y MUSEOS QUE NO FIGUREN COMO INCLUIDOS, TASAS TURÍSTICAS Y HOTELERAS O CUALQUIER SERVICIO NO ESPECIFICADO EN EL APARTADO EL PRECIO INCLUYE.

### **NOTAS IMPORTANTES:**

- **Forma de pago: 50% del importe al hacer la reserva. Resto del mismo, una semana antes de la salida.**
- **Seguro asistencia y cancelación opcional (Incluye gastos anulación por contagio covid): 20 euros por persona, a abonar al hacer la reserva.**
- **Suplemento habitación individual: 180 EUROS**

*Programa sujeto a posibles cambios derivados de las decisiones que puedan tomar las autoridades sanitarias en función de la evolución de la pandemia Covid 19.*